

**Заслуженный
деятель искусств
РСФСР (1969).**

**Народный артист
РСФСР (28.03.1974).**

**Народный артист
СССР (18.08.1989).**



Леонид Иович Гайдай родился 30 января 1923 года в городе Свободный Амурской области. Отец - Иов Исидорович, железнодорожный служащий, украинец, был человеком богатырского сложения и обладал хорошим чувством юмора. Мать - Мария Ивановна, была родом из Рязанской области. Милая, добрая сердечная женщина, непрестанно занятая бесконечными домашними заботами и, так же как и муж, обладала хорошим юмором. В семье было трое детей - Александр, дочь Августа и младший сын Леонид.

Учился он в Иркутской железнодорожной школе №42. В детстве очень любил кино, особенно фильмы с участием Чаплина. В воскресенье, когда показывали Чаплина, он приходил на первый сеанс. В конце фильма, ложился на пол между рядами, заползал под сидения и, спрятавшись, пережидал перерыв между сеансами, чтобы снова посмотреть любимый фильм.

18 июня 1941 года Леонид окончил школу. 23 июня 1941 года вместе со всеми одноклассниками пошел записываться добровольцем в армию, но в военкомате им сказали, что они должны немного подождать. Гайдай устроился рабочим сцены в Иркутский театр.

В 1942г. был призван в армию. Первое время проходил службу в Монголии. Он, как и другие его сверстники рвались на фронт. Находиться в мирной Монголии, считали стыдным. Когда приехали отбирать в действующую армию пополнение, на каждый вопрос военкома Леонид отвечал "Я". "Кто в кавалерию?" "Я", "В артиллерию?" "Я", "В разведку?" "Я", "Во флот?" "Я". Тем самым он вызвал недовольство военачальника. "Да подождите вы, Гайдай, - кричал офицер, - Дайте мне огласить весь список". Через много лет, благодаря этому случаю, родился эпизод из фильма "Операция "Ы".

Л. Гайдай был направлен на Калининский фронт, проходил службу в разведке. Имел тяжелое ранение. После возвращения с фронта поступил в театральную студию Иркутского областного драмтеатра, в которой учился до 1947 года. Два года после этого играл в спектаклях.

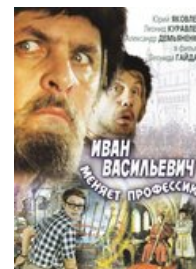
В 1949 году Леонид приехал в Москву и поступил на обучение на режиссерский факультет во ВГИК. Во время учебы познакомился со своей однокурсницей Ниной Гребешковой, которая стала его единственной женой. После окончания института в 1955 г. приступил к съёмкам своего первого фильма «Долгий путь» совместно с В. И. Невзоровым, по мотивам рассказов В. Г. Короленко. Фильм вышел на экраны в 1956 году.

В 1961 году появились короткометражные фильмы «Самогонщики» и «Пёс Барбос и необычный кросс». Эти фильмы принесли режиссёру известность.

В 1965 году выходит комедия «Операция «Ы» и другие приключения Шурика», которая состояла из трёх киноновелл. Эта картина стала лидером кинопроката, как и следующие две «Кавказская пленница», вышедшая в 1966 году и «Бриллиантовая рука» 1968 года.

В 1995 году детективная комедия «Бриллиантовая рука» по опросам телезрителей была признана лучшей отечественной комедией за последние 100 лет.

В 70-х годах Гайдай снял ещё две кинокомедии, которые вошли в золотой фонд отечественного



кинематографа - «Иван Васильевич меняет профессию» 1973 года и «Не может быть!» 1975 года.

В 70-е и 80-е годы активно снимал сюжеты для сатирического киножурнала «Фитиль».

В перестроечный период конца 80-х появились фильмы «Опасно для жизни!» и «Частный детектив, или Операция «Кооперация». Последним фильмом Гайдая стала комедия «На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди» 1992 года.

Сценарии к своим фильмам Леонид почти всегда писал самостоятельно или совместно с В. Бахновым и Я. Костюковским. Многие фразы из гайдаевских кинокомедий оказались «крылатыми».

Ушёл из жизни режиссер 19 ноября 1993 года. Похоронен Леонид Иович Гайдай на Кунцевском кладбище в Москве.



Память

- В 2003 году, в дни празднования 80-летия Л. Гайдая, в Иркутске имя режиссёра было присвоено старейшему кинотеатру города «Художественный», который теперь называется Центр российского кино имени Л. И. Гайдая. В день рождения режиссёра на доме, где он жил, и на здании школы, где учился, были установлены мемориальные доски

- В Иркутске, 10 октября 2012 года была открыта скульптурная композиция: троица Трус, Балбес и Бывалый и Леонид Гайдай на режиссёрском стульчике.

Призы и награды

Лауреат Государственной премии РСФСР имени Братьев Васильевых (1970).
МКФ к/м фильмов в Кракове (1965, Главный приз «Серебряный дракон Вавеля», фильм «Операция „Ы“ и другие приключения Шурика»).

ВКФ (1972, Диплом и Премия «За вклад в разработку жанра кинокомедии», фильм «12 стульев»).

Фестиваль советских фильмов в Сорренто (1972, Спец. приз «Серебряная сирена», фильм «12 стульев»).

МКФ в Москве (1981, Спец. упоминание жюри, фильм «За спичками»).

Премия «Золотой Овен» (1993, «Человек кинематографического года»).

Приз РТР «Золотой билет» (1995, «За лучшую отечественную комедию» (посмертно), фильм «Бриллиантовая рука»).

Медаль "За боевые заслуги" (1942)

Орден Отечественной войны I степени (1985)

Медаль «В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина»

Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.»

Медаль «Двадцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.»

Медаль «Тридцать лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

Медаль «Сорок лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

Медаль «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

Медаль «Ветеран труда»

ББК 94
Л-47

Составитель Т.М. Дубынина
Редактор Н.В. Плющева
Компьютерная верстка и оформление
Т.М. Дубынина
Ответственный за выпуск Т.Д. Шаура

«Леонид Гайдай – гений комедии»
[Текст]: Памятка/ Т.М. Дубынина. –
Куйтун: Изд. МКУК «КМРБ» Отдел
краеведения и библиографии, 2016. –
2с.: фот.: (Серия «Иркутский
кинематограф», вып. №2)

Наш адрес:

665310, Иркутская область,
р.п. Куйтун, ул. Карла Маркса, 19
Тел/факс 8 (395 36) 5-25-16
E - mail: krb2007_65@mail.ru

Муниципальное казенное учреждение культуры
«Куйтунская межпоселенческая
районная библиотека»

Отдел краеведения и библиографии

Серия:



Иркутский кинематограф

Выпуск №2



**ЛЕОНИД ГАЙДАЙ –
ГЕНИЙ КОМЕДИИ**

Памятка

12+

Куйтун 2016