

Фильмография

Режиссёрские работы

- 1934 — Пышка
- 1936 — Тринадцать
- 1937 — Ленин в Октябре
- 1939 — Ленин в 1918 году
- 1941 — Мечта
- 1945 — Человек № 217
- 1947 — Русский вопрос
- 1949 — Владимир Ильич Ленин (хроникально-документальный)
- 1950 — Секретная миссия
- 1953 — Адмирал Ушаков
- 1953 — Корабли штурмуют бастионы
- 1956 — Убийство на улице Данте
- 1957 — Урок истории (совместно с Л. Арнштамом и Х. Писковым)
- 1962 — Девять дней одного года
- 1965 — Обыкновенный фашизм (документальный)
- 1969 — Живой Ленин (документальный, совместно со М. Славинской)
- 1971 — Первые страницы (документальный, совместно с С. Линковым и К. Осиным)
- 1974 — И всё-таки я верю... (документальный)

Сценарии

- 1933 — Конвейер смерти («Товар площадей»)
- 1934 — Пышка
- 1936 — Тринадцать
- 1941 — Мечта
- 1944 — Человек № 217
- 1947 — Русский вопрос
- 1956 — Обыкновенный человек (соавтор сценария)
- 1956 — Убийство на улице Данте
- 1962 — Девять дней одного года

ББК 94
М-69

Составитель Т.М. Дубынина

Редактор Н.В. Плющева

Компьютерная вёрстка и оформление

Т.М. Дубынина

Ответственный за выпуск Т.Д. Шаура.

«Михаил Ромм - земляк, классик кино»
[Текст]: памятка / Т.М. Дубынина. –
Куйтун: Изд. МКУК «КМРБ» Отдел
краеведения и библиографии, 2016.- 2с.:
фот.: (Серия «Иркутский кинематограф»,
вып. №1)

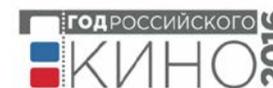
Наш адрес:

665310, Иркутская область, р.п.
Куйтун,
ул. Карла Маркса, 19

Тел/факс 8 (395 36) 5-25-16
E – mail: krb2007_65@mail.ru

Муниципальное казённое учреждение культуры
«Куйтунская межпоселенческая районная
библиотека»
Отдел краеведения и библиографии

Серия:



Иркутский кинематограф

Выпуск №1



«Михаил Ромм -
ЗЕМЛЯК, КЛАССИК КИНО»

Памятка

+12

Куйтун 2016

Михаил Ильич Ромм родился 11 (24) января 1901 года в семье еврейских социал-демократов, в Иркутске, куда за участие в революционной деятельности был сослан его отец. Согласно обнаруженной исследователями записи в метрической книге иркутской синагоги, Михаил Ромм на самом деле родился 8 (21) февраля 1901 года. Его отец, Илья Максимович (Монесович) Ромм (1869—1929), был врачом-бактериологом; мать, Тереза (Мария) Исааковна Ромм-Аронсон (урождённая Трайна Айзиковна Аронсон), зубным врачом, вела приём в доме И. Локуциевского на Благовещенской улице,

Старший брат — Александр, филолог, поэт, переводчик.

В 1902 году семью выслали в Заиграево (ныне Заиграевский район республики Бурятия), где жили политические ссыльные. В Заиграево Ромм жил до 5-летнего возраста (там же родилась младшая сестра Ида), затем семья вернулась в Вильно и в 1906 году переехала в Москву.

В 1917 году М. Ромм окончил гимназию и поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества. В 1922—1923 годах посещал мастерскую Л. В. Кулешова.

В 1925 году окончил скульптурное отделение Высшего художественно-технического института, получив специальности скульптор и переводчик.

С 1925 года занимался литературно-театральной деятельностью, работал в газете, писал киносценарии, переводил с французского.

В 1928—1930 годах научный сотрудник по вопросам кино в Институте методов внешкольной работы.

С 1931 года работал на «Совкино» (ныне — «Мосфильм»).

Член ВКП(б) с 1939 года.

В 1940—1943 годах — художественный руководитель Государственного

управления по производству фильмов. Вместе с Ю. Я. Райзманом руководил 3-м творческим объединением киностудии «Мосфильм».

В 1942—1947 — режиссёр Театра-студии



киноактёра.

С 1938 года — педагог, с 1948 года — руководитель актёрско-режиссёрской

мастерской ВГИКа, профессор (с 1962).

Среди его учеников такие известные режиссёры, как Т. Е. Абуладзе, Г. Н. Чухрай, В. М. Шукшин, А. Н. Митта, А. А. Тарковский, Н. С. Михалков, С. А. Соловьёв и другие.

Член СК СССР.

Режиссёр нескольких художественных и документальных («Обыкновенный фашизм» 1965) фильмов. Автор книг и статей по вопросам киноискусства.

Фильм «Мир сегодня» режиссёр не успел завершить. 1 ноября 1971 года Ромм сидел дома за рабочим столом и, как обычно, раскладывал карточки, на которых были обозначены кадры фильма «Мир сегодня». Когда в кабинет заглянула его жена Е. А. Кузьмина, он сказал: «Сегодня мне что-то нездоровится. Я, пожалуй, прилягу». Жена помогла ему перелечь на диван. Через несколько мгновений он умер.

Похоронен в Москве на Новодевичьем кладбище (участок № 7).



Память

Мемориальная доска на доме в Москве, где жил М.И. Ромм

В 2008 году в Иркутске в память о Михаиле Ромме была установлена мемориальная доска на ул. Халтурина.

Награды и звания

- Сталинская премия первой степени (1941) — за фильмы «Ленин в Октябре» (1937) и «Ленин в 1918 году» (1938)
- Сталинская премия второй степени (1946) — за фильм «Человек № 217»
- Сталинская премия первой степени (1948) — за фильм «Русский вопрос»
- Сталинская премия первой степени (1949) — за документальный фильм «В. И. Ленин»
- Сталинская премия первой степени (1951) — за фильм «Секретная миссия» (1950)
- Государственная премия РСФСР имени братьев Васильевых (1966) — за фильм «Девять дней одного года»
- Заслуженный деятель искусств РСФСР (1940)
- Народный артист СССР (1950)
- два ордена Ленина (1938, 1967)
- орден Октябрьской Революции (1971)
- орден Трудового Красного Знамени (1961)
- медали
- Почётный член-корреспондент Академии искусств ГДР (1967)